

Gyeongju National Park

GYEONGJU NATIONAL PARK



Gyeongju National Park —the “Square of Time” Where the Past, the Present, and the Future Come Together

Gyeongju National Park was designated as the ROK's second national park in 1968 following Jirisan National Park. It is the only park of the 22 national parks in the ROK to have world-class cultural heritages as its primary focus and is hence a favorite destination for history education. With well-preserved historic sites from the Silla Kingdom (57 BC to 935 AD) in harmony with a beautiful landscape, it is also a treasure trove for its well-preserved ecosystem where a variety of flora and fauna live, including endangered species of wildlife.

Gyeongju National Park, set in Gyeongju, the beautiful capital of Silla for nearly a millennium, is divided into eight districts: Tohamsan Mountain with Bulguksa Temple and Seokguram Grotto, the highlight of Buddhist culture; Namsan, called a “museum without walls” with plenty of Buddhist sites from the past; Seok with the Tomb of King Muyeol; Hwarang with the Tomb of Kim Yu-sin; Sogeumgang with Baengnyulsa Temple; Daebon with the Gameunsa Temple Site; Danseoksan, where Hwarang (“Flower of Youth,” an elite youth military corps) used to train; and Gumsan with the birthplace and tomb of Choi Je-u, the founder of Cheondoism, a native religion.

UNESCO World Heritage Sites in Gyeongju National Park

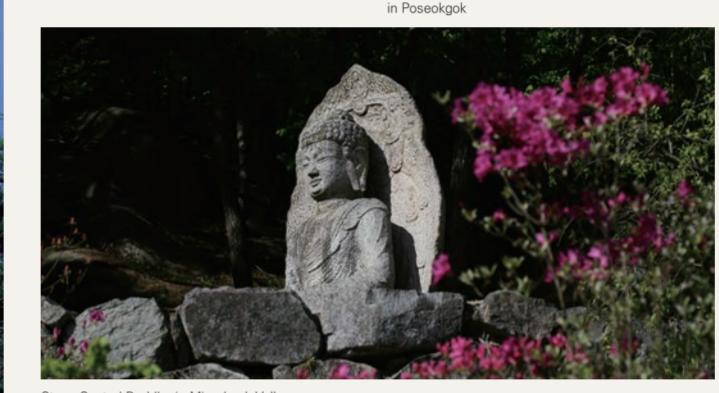
Gyeongju National Park is a combination of outstanding historic and cultural heritages, evidence of our ancestors' wisdom, with an exquisite ecological landscape. Bulguksa Temple in Tohamsan District embodies the land of Buddha in its architecture and presents the quintessence of Buddhist art during Silla. Recognized for their exceptional value, Bulguksa was added to the UNESCO World Heritage List in 1995 together with Seokguram Grotto, the ROK's representative cave temple. Gyeongju, the capital of the Silla Kingdom for nearly 1,000 years, rich in history and culture, remains with us today and into the future.

Traces left in the city that was a capital for a millennium

Eight Districts in Gyeongju National Park

Namsan District

The Mount Namsan Belt, one of the Gyeongju Historic Areas which constitute a UNESCO World Heritage Site, is known as an “open-air museum.” It is home to 36 Buddhist statues, 13 pagodas, and 109 temples sites. Stretching 10km north to south and 4km east to west, the oval-shaped district consists of some 40 ridges and valleys coming down from the two peaks of Geumobong (468m) and Gowibong (494m). Korea's ancestors during Silla regarded the mountain as a pure land where Buddhist deities resided and protected their wellbeing. Namsan is still a celebrated mountain in Gyeongju today.



Sogeumgang District

Sogeumgangsan Mountain was known as Bukak (“North Mountain”), one of the five mountains where Silla used to perform national rites before unification of the three kingdoms. Although not very high, it commands a bird's eye view of Gyeongju City. According to legend, Lee Cha-don was martyred here for spreading Buddhism during the reign of King Beopheung, making the spot a sacred place for Silla Buddhism. Baengnyulsa is an illustrative example of efforts to pay tribute to his sacrifice. In addition, Sogeumgangsan is rich in historic sites from Silla's founding period, including the Stone Buddhas in Four Directions at Gubulsa Temple Site (Treasure) where different Buddha images are carved on all four sides of the rock, and the Tomb of King Tahae (Historic Site).



Seok District

Seondsan Mountain (altitude: 380m) is situated in the center of Seok District to the west of Gyeongju City. This mountain provides the backdrop to the legend of Lady Saso who gave birth to Hyekgeose, the founding monarch of Silla. The Tomb of King Muyeol (Historic Site) can also be found here, marking the final resting place for the king who laid the foundation for unification of the three kingdoms. On a rock cliff near the top of the mountain is the Rock-carved Standing Buddha Triad in Seok-dong (Treasure). The district also features sites related to King Jinheung, King Jinji, and other historical figures familiar to Koreans.



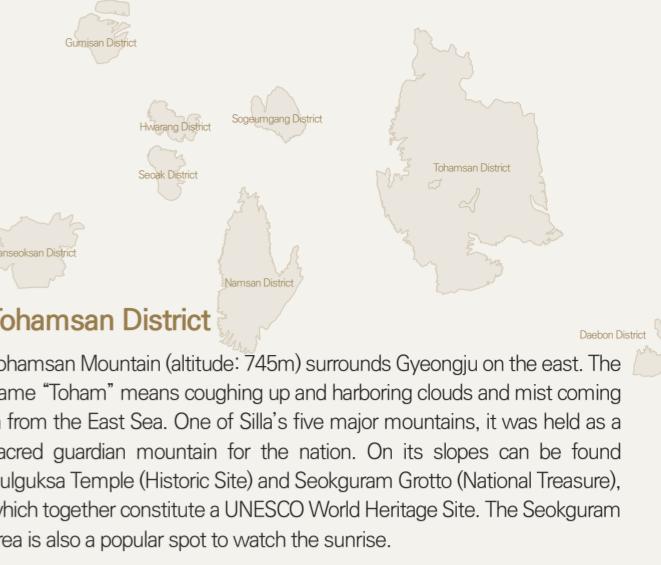
Danseoksan District

The name “Danseok” (“rock cut with a single stroke”) is from a legend that General Kim Yu-sin, trained in martial arts, cut out a large rock with one stroke of his sword. At an altitude of 827m, Danseoksan is the highest mountain around Gyeongju. A strategic military point due to its location as a gateway to Gyeongju, the mountain was regarded as sacred and named “Jungak” (“Middle Mountain”) among the five major mountains. Halfway up the mountain are the Rock-carved Buddhas of Sinseonsa Temple in Danseoksan Mountain (National Treasure), which show the original form of Korean cave temples.



Gumsan District

Gumsan Mountain (altitude: 594m) stretches over Geoncheon-eup, Seo-myon, and Hyeongok-myeon districts of Gyeongju City and is closely related to Donghak (the early name for Cheondoism), a religious movement indigenous to Korea. The birthplace and tomb of Choi Je-u, its founder, and Yongdamjeong Pavilion, marking where he propagated the religion, are located in and near the district. Yongdamjeong, where Choi formulated the Donghak ideology that man and God are one and authored Yongdamjeusa, is visited by many who still venerate his spirit. It is also a hidden gem as a place to take in the autumn foliage.



This place is imbued with the patriotic spirit of King Munmu (r. 661–681), who completed unification of the three kingdoms. To protect the nation as a guardian dragon even after his death, he had his tomb submerged away from the shore of the East Sea, presently the Tomb of King Munmu (Historic Site). His son, King Sinmun (r. 681–692) also built a temple here to memorialize his father for his service to the nation, known today as the Gameunsa Temple Site—not much is left except for the East and West Three-story Stone Pagodas at Gameunsa Temple Site (National Treasure). Igyeondae Pavilion, a modern-day structure marking the spot where legend says King Sinmun witnessed a dragon, is a popular spot for viewing the sunrise.



In the eastern part of Hwarang District and surrounded by a rich forest with a great view is the Tomb of Kim Yu-sin (595–673), a general who contributed significantly to the unification of Baekje and Goguryeo under Silla. This magnificent tomb, 30m in diameter, is a round earthen mound surrounded by stone slabs and railings and adorned with relief carvings of 12 Oriental zodiac images. It demonstrates the typical form of royal tombs during the Unified Silla period.

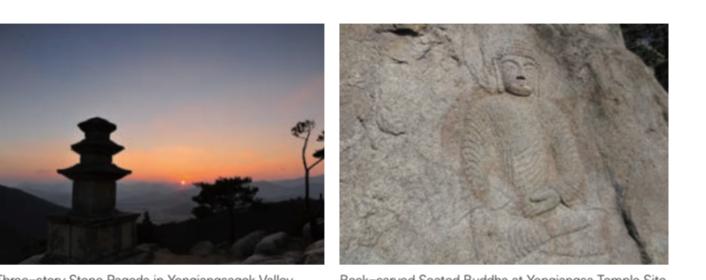


Hwarang District

Samneung refers to three royal tombs situated side by side at the western foot of Namsan Mountain in Gyeongju. They are believed to be the final resting places of King Adalla, King Sindeok, and King Gyeongmyeong, the 8th, 53rd, and 54th kings of Silla, respectively. Samneung is known for the dense forest of twisting pine trees that surrounds it. This forest creates a magnificently mystical scene, especially when shrouded in morning mist.



GYEONGJU NATIONAL PARK(2022.ver.)



Three-story Stone Pagoda in Yongjangsagok Valley of Namsan Mountain (Treasure)

This three-story stone pagoda can be found near the top of Namsan Mountain, reachable via the Yongjanggol trail. It uses the natural rock there for the lower layer of its stupa, suggesting that the entire rocky mountain serves as its foundation. This is why it is called the highest pagoda in Namsan Mountain. Unjekgol Valley, near the trail, is where Kim Si-seup (1435–1493) lived in hiding to maintain his loyalty to the usurped King Danjong. Kim is believed to have authored Geumo sinwha, the first novel written in Chinese characters in Korea, here.

Rock-carved Buddhas at Chilburam Hermitage in Namsan Mountain (National Treasure)

These Buddha figures situated below the top of Bonghwagol Valley are regarded as the most exquisite carved rocks in Namsan Mountain. The Buddhas of the Four Directions seated on lotus flowers are carved on the four sides of a pillar of rock, while the images of the Buddha triad are on a rock behind it.



Stone Seated Buddha in Samneunggye Valley of Namsan Mountain (Treasure)

This Buddha in Samneung Valley wears a topknot-like ushnisha (protrusion on the top of Buddha's head) and a pleated robe worn only on the left shoulder, simply but beautifully expressed. In view of the lotus flower and panel designs carved on the octagonal lotus pedestal, and the Buddha's majestic and calm pose, it appears to have been carved between the 8th and 9th centuries AD (Unified Silla period).



Representative wildlife

Classification	Main resources
Flora	Maehwamarum, Pedicularis ishidoyana Koidz. & Ohwi, Utricularia yokosuzensis Masam., large-flowered cypripedium
Mammal	Eurasian otter, leopard cat, marten, Siberian flying squirrel
Bird	Eurasian hobby, Chinese sparrowhawk, Japanese lesser sparrowhawk, Eurasian sparrowhawk, northern goshawk, Eurasian eagle-owl, black paradise flycatcher
Reptile	Reeve's turtle
Insect	Copris tripartitus Waterhouse
Higher fungi	Ditocyphora indicatrix f. liui (Liou & L. Hwang) Kobayasi, Russula manicata, panther cap

Flagship species

Animals and plants that represent the ecological, geographical, and cultural characteristics of national parks and which are recognized as needing protection. They are designated “flagship species” as a way to draw attention to the need to preserve biodiversity.



Rock-carved Buddhas of Sinseonsa Temple in Danseoksan Mountain

Stone Standing Maitreya Bodhisattva

Yongdamjeong

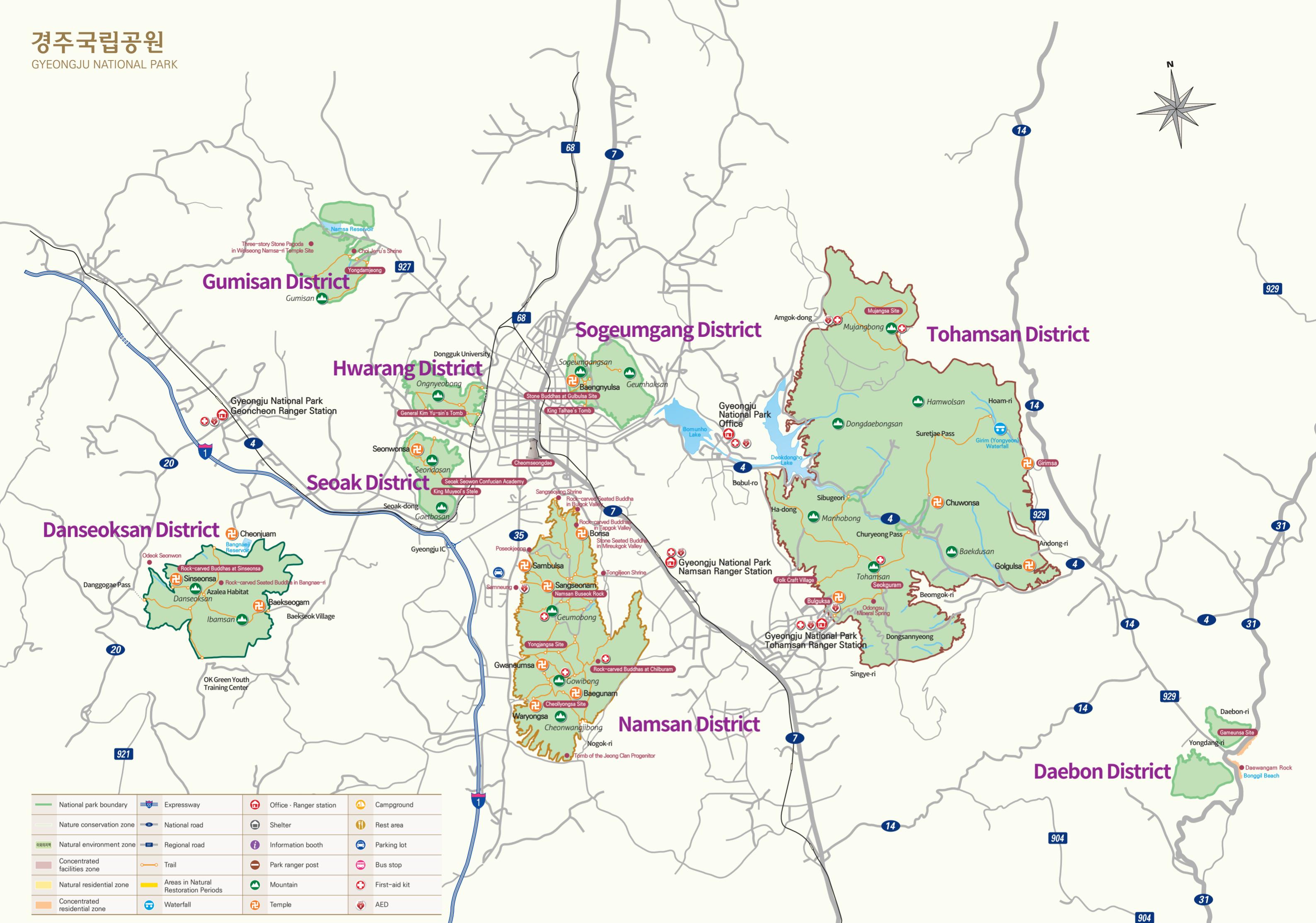
Gumisan District

Gumsan Mountain (altitude: 594m) stretches over Geoncheon-eup, Seo-myon, and Hyeongok-myeon districts of Gyeongju City and is closely related to Donghak (the early name for Cheondoism), a religious movement indigenous to Korea. The birthplace and tomb of Choi Je-u, its founder, and Yongdamjeong Pavilion, marking where he propagated the religion, are located in and near the district. Yongdamjeong, where Choi formulated the Donghak ideology that man and God are one and authored Yongdamjeusa, is visited by many who still venerate his spirit. It is also a hidden gem as a place to take in the autumn foliage.



경주국립공원

GYEONGJU NATIONAL PARK



Namsan District

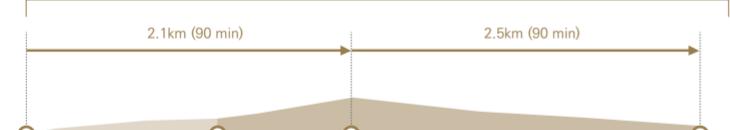
"Open-air" museum where Buddha's teachings can be seen everywhere

Samneung History & Culture Trail

Course Samneung – Geumbong – Yongjanggol
One-way 4.5km Time required Approx. 3 hrs Difficulty ●●○○○

Namsan Mountain in Gyeongju has plenty of historic and cultural sites, and it is described as an "open-air" museum. Befitting the name of the trail ("History and Culture Trail"), this course features the largest number of historic and cultural resources in Namsan District including the Rock-carved Buddha Triads in Samneunggye Valley.

4.6km (3hrs) Difficulty by course section | Very easy ■■■ | Easy ■■■ | Average ■■■ | Difficult ■■■



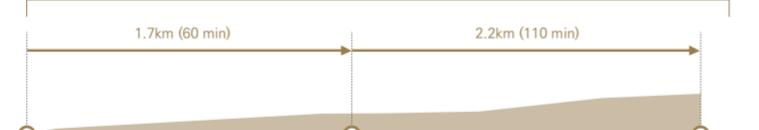
Breath of history in the path of treasures and national treasures

Bonghwagol History & Culture Trail

Course Yeombulsa Temple Site – Chilburam Hermitage – Saegatgol
One-way 3.9km Time required Just under 3 hrs Difficulty ●●○○○

This trail starts at the Yeombulsa Temple Site to the east of Namsan Mountain. According to Samguk yusa, a priest stayed at the temple and called out the name of Amitabha every day, which could be heard even inside the palace even though he never called the name out loud, but only in his heart. Hikers can see the Rock-carved Bodhisattva at Sinseonam Hermitage (Treasure) sitting on a cloud and looking as if deep in thought, and the Rock-carved Buddhas at Chilburam Hermitage (National Treasure).

3.9km (Just under 3 hrs) Difficulty by course section | Very easy ■■■ | Easy ■■■ | Average ■■■ | Difficult ■■■



A rising bright light and a new land

Goksagok History & Culture Trail

Course Goksagok – Octagonal Pavilion Site – Jiamgok
One-way 3.1km Time required : Approx. 90 min Difficulty ●●○○○

From the Octagonal Pavilion Site here, visitors can enjoy a panoramic view of Gyeongju City, including Namsan and Tohamsan to the east. Cultural resources here include stone pagodas recently restored and other cultural places from the end of Joseon and afterwards.

3.1km (90 min) Difficulty by course section | Very easy ■■■ | Easy ■■■ | Average ■■■ | Difficult ■■■



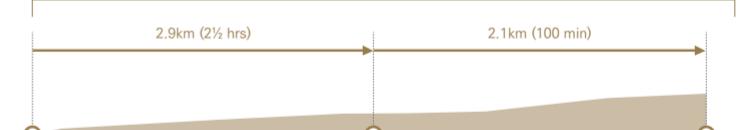
Following the path of Samguk yusa

Poseokjeong Pavilion Site History & Culture Trail

Course Bulgok – Geumujeong – Poseokjeong Pavilion Site
One-way 5km Time required Just over 4 hrs Difficulty ●●○○○

Convention holds that Poseokjeong (Historic Site) was an entertainment venue for Silla kings and aristocrats as Samguk yusa (Memorabilia of the Three Kingdoms) records that King Heongang held a banquet here. However, it has recently been suggested that it was a place for the performance of rites. On the way to see Namsan Observatory, you can catch the Five-story Stone Pagoda at the Sixth Temple Site in Poseokgok Valley, which stands out on the towering rocky peak.

5km (Just over 4 hrs) Difficulty by course section | Very easy ■■■ | Easy ■■■ | Average ■■■ | Difficult ■■■



Tohamsan District

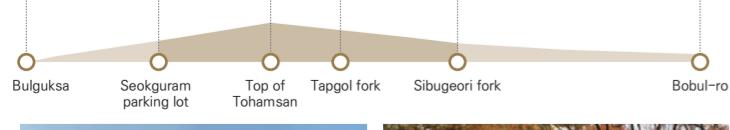
Sacred guardian mountain of Silla

Tohamsan Trail

Course Bulguksa – Seokguram parking lot – Top of Tohamsan – Tappol fork – Sibugeori fork – Bobul-ro – One-way 10.5km Duration About 4 hrs Difficulty ●○○○○

Tohamsan Mountain (altitude: 745m), whose name signifies that it harbors mist and clouds, was known as "Dongak" ("East Mountain"), one of Silla's five major mountains, and viewed as another sacred guardian mountain for the nation. The maple tree-lined path from Bulguksa's Iljumun Gate to the Seokguram parking lot is a popular path easily accessible to anyone. Hiking along the ridges of Tohamsan affords a view that unfurls out to the East Sea on one side and Namsan on the other.

10.5km (4 hrs) Difficulty by course section | Very easy ■■■ | Easy ■■■ | Average ■■■ | Difficult ■■■



A path connecting loyalty and filial piety

King's Road Trail

Course Chuwonsa – Suretjae Pass – Bulleyong Bongpyo Stone – Yongyeon Waterfall
One-way 3.9km Duration Just over 2 hrs Difficulty ●●○○○

This is a trail where the funeral procession for King Munmu, the first monarch to ever see the Korean peninsula unified, passed to his final resting place and the path King Sinmun, his son, took to pay tribute to his father who had become a dragon to defend the nation. This is also called "King Sinmun's Procession Road for National Protection." Later, horse-drawn carts that passed through the valleys and crossed over the passes would encounter the Bulleyong Bongpyo Stone, positioned during Joseon to prohibit access and logging, and the site of an old charcoal kiln, which still remain. Also to be seen is Yongyeon Waterfall, associated with the legend of Manpasekjok, a magical bamboo pipe alleged to have driven away enemy troops with its sound, and the tranquil Girimsa Temple.

3.9km (3½ hrs) Difficulty by course section | Very easy ■■■ | Easy ■■■ | Average ■■■ | Difficult ■■■



Peaceful silvery fields

Amgok & Mujangbong of Dongdaebongsan Trail

Course Amgok – Mujangsa Temple Site – Mujangbong of Dongdaebongsan – Amgok
One-way 8.5km Duration 3 ½ hrs Difficulty ●●○○○

A trail that is accessible by anyone is laid out along the deep valley on the eastern slope of Tohamsan. Legend says that the Mujangsa Temple Site is where people buried their weapons and helmets and prayed for peace after unification of the three kingdoms. The silver grass habitat that covers Mujangbong Peak (altitude: 624m) offers a superb view. Visitors start and end at Amgok. Visitor access is limited to reservations to help protect the natural environs.

8.5km (3½ hrs) Difficulty by course section | Very easy ■■■ | Easy ■■■ | Average ■■■ | Difficult ■■■



Danseoksan District

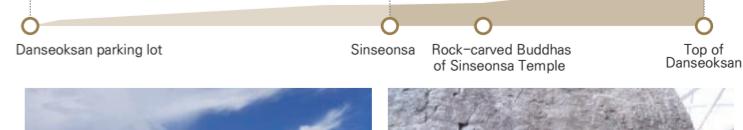
Training site of Hwarang – training the warriors of Silla

Sinseonsa Trail

Course Danseoksan parking lot – Sinseonsa – Rock-carved Buddhas of Sinseonsa Temple – Top of Danseoksan
One-way 3.7km Duration Approx. 90 min Difficulty ●●○○○

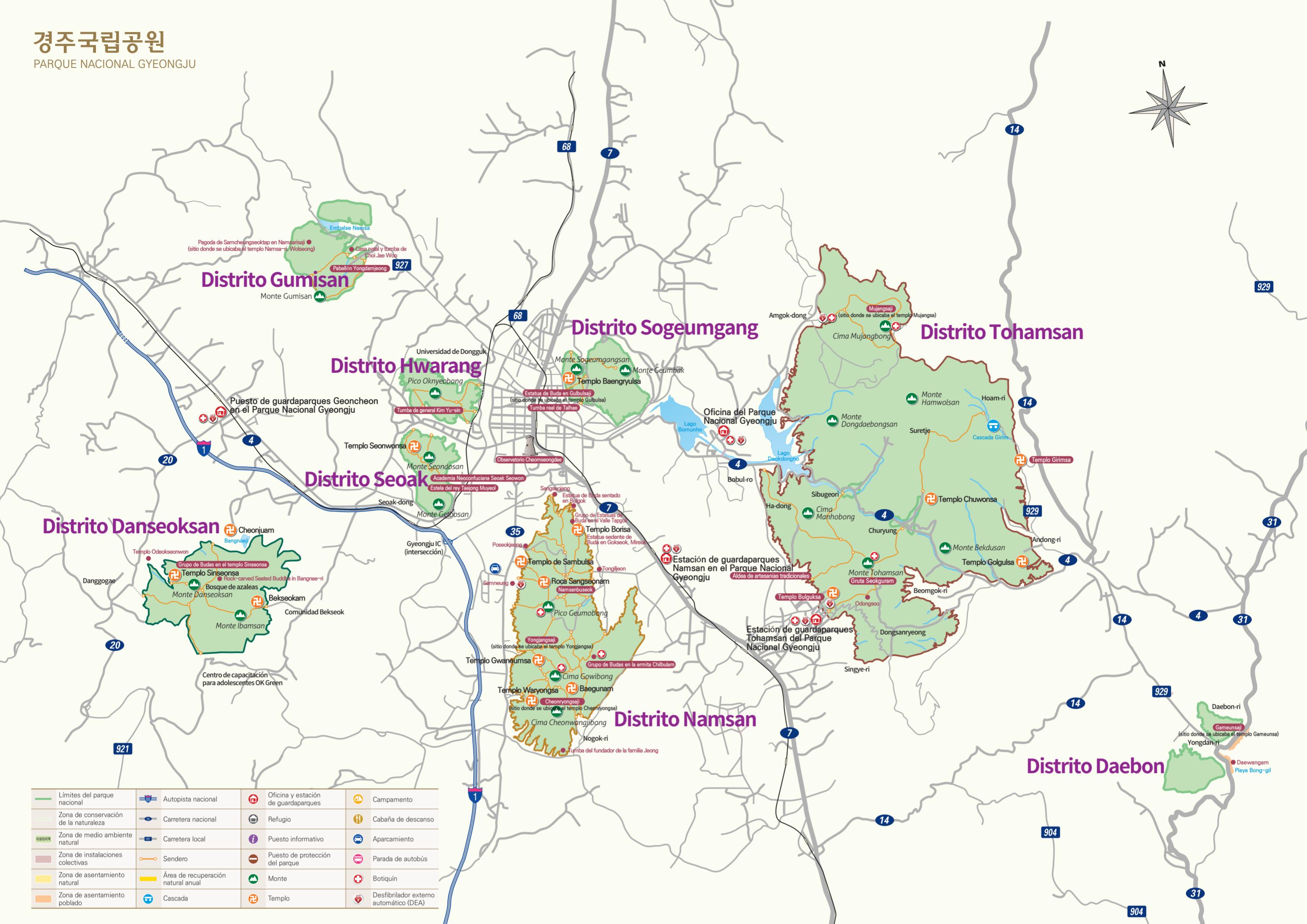
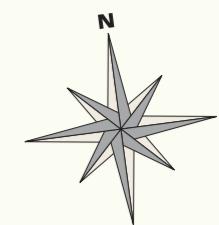
Hwarang warriors used to train in Danseoksan during Silla. The name "Danseok" came from the story that General Kim Yu-sin, endowed with power by a mountain god, struck a rock with his sword to cut it in two. At 827m in altitude, it is the highest mountain around Gyeongju. The Rock-carved Buddhas of Sinseonsa Temple in Danseoksan Mountain (National Treasure), halfway up the mountain, are a collection of ten Buddha and Bodhisattva images carved on a large rock cliff.

3.7km (90 min) Difficulty by course section | Very easy ■■■ | Easy ■■■ | Average ■■■ | Difficult ■■■



N





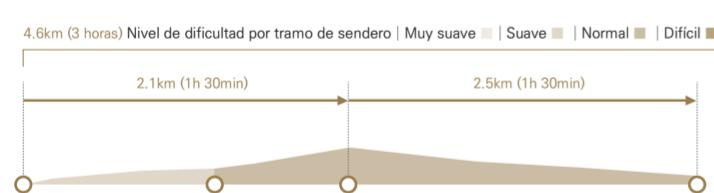
Distrito Namsan

Museo al aire libre esculpido con las enseñanzas de Buda

Sendero cultural-histórico Samneung

Tramo Samneung ~ Cima Geumbobong ~ Yongjanggol
Solo de ida 4.6km Tiempo Unas 3 horas Nivel de dificultad ●●○○○

El monte Namsan en Gyeongju tiene tantos patrimonios culturales e históricos en todos los rincones que se apoda (el museo al aire libre). Como su nombre (Sendero cultural-histórico), pueden verse muchos recursos culturales en el monte Namsan como Budas esculpidos en el valle Samneung.



Estatua de Avalokitesvara tallada en el valle Samneung en el monte Namsan

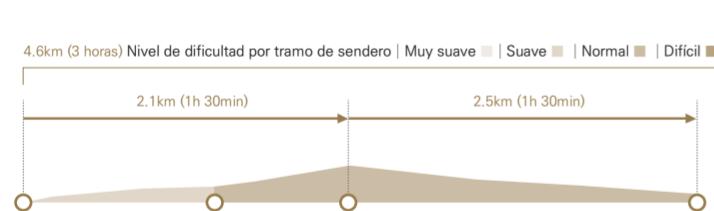
Budas esculpidos en el Valle Samneung en el monte Namsan

El aliento de la historia tras tesoros y tesoros nacionales

Sendero cultural-histórico Bonghwagol

Tramo Templo Yeombsajae ~ Chilbulam ~ Saegatgal
Solo de ida 3.9km Tiempo Unas 2 horas y 50 minutos Nivel de dificultad ●●○○○

Este sendero se empieza en el Templo Yeombsajae, ubicado en el este del monte Namsan. Según el registro histórico (Samgukyusa), un extraño monje se quedó en el templo y oraba a Amitabha cada día, y el sonido de su oración se escuchaba hasta en el castillo. En este sendero pueden encontrarse con la estatua del Buda esculpida en la ermita Sinseonam y el grupo de estatuas de Budas esculpidos en Chilbulam.



Pagoda de Samcheungseoktap del este y oeste en Yeombsajae en el monte Namsan

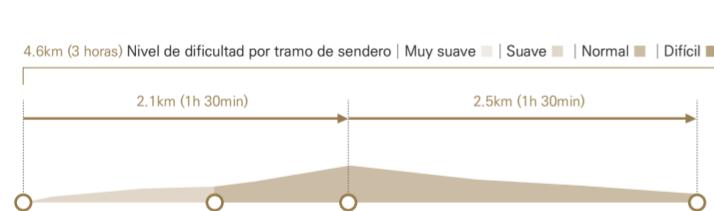
Estatua de Buda esculpida en la ermita Sinseonam en el monte Namsan

Luz naciente y la Nueva Tierra

Sendero cultural-histórico en el valle Guksagok

Tramo Valle Guksagok ~ Sitio de Palgakejung (pabellón octagonal) ~ Valle Jiamgok
Solo de ida 3.1km Tiempo 1 hora y 30 minutos aproximadamente Nivel de dificultad ●●○○○

Puede verse el panorama de la ciudad Gyeongju y el de Namsan en el sitio de Palgakejung (pabellón octagonal). También se pueden encontrar pagodas recién restauradas y recursos culturales de finales de la dinastía Joseon.



Pagoda de samcheungseoktap en el tercer templo en el valle Jiamgok del monte Namsan

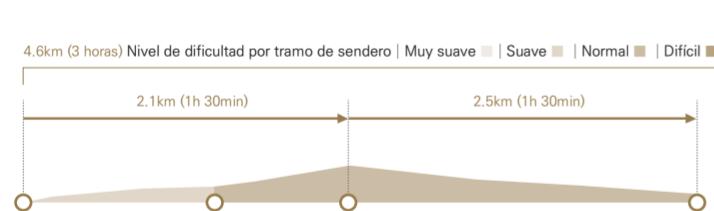
Mirador en la cima Geumbobong en el monte Namsan

Siguiendo el camino del registro histórico (Samgukyusa)

Sendero cultural-histórico en el sitio del Poseokjeong

Tramo Bulgok ~ Pabellón Geumjeong ~ Sitio del Poseokjeong (pabellón Poseokjeong)
Solo de ida 5km Tiempo 4 horas y 10 minutos aproximadamente Nivel de dificultad ●●○○○

El pabellón Poseokjeong (monumento histórico) ha sido considerado como un palacio adosado de la familia real de Silla porque en el registro histórico (Samgukyusa), se redacta que el rey Heongang se detuvo en el pabellón y celebró allí una fiesta tomándon copas. Sin embargo, recientemente surgieron otros puntos de vista de que este pabellón era un lugar donde se celebraban ritos ancestrales de Silla. Camino al mirador del monte Namsan, se encuentra la pagoda de cheungsongseoktap en el sexto templo del valle de Poseokgok, en el monte Namsan, Gyeongju, que se ubica en lo alto de un pico rocoso.



Sitio del pabellón Poseokjeong en Gyeongju

Pagoda de ocheungsingseoktap en el valle Poseokgok del monte Namsan

Distrito Tohamsan

La famosa montaña para la defensa nacional de Silla

Sendero Tohamsan

Tramo Bulguksa ~ Aparcamiento de la gruta Seokguram ~ Cumbre del monte Tohamsan
- Cruce del Taggol - Cruce del Sibugeori - Bobul-ro
Solo de ida 10.5km Tiempo 4 horas aproximadamente Nivel de dificultad ●●○○○

El monte Tohamsan (745 metros sobre el nivel del mar) que embebe niebla y nubosidad, fue considerado sagrado como el monte tutelar entre las cinco montañas rocosas de Silla. El camino que se conecta con Ilijumun (entrada con pilares en filo) del templo Bulguksa y el aparcamiento de la gruta Seokguram es un curso de senderismo donde todos pueden disfrutar del paisaje de bosques de arces. Desde la cresta del monte Tohamsan, se puede admirar la belleza del Mar de Este y al otro lado, puede verse el panorama del monte Namsan de Gyeongju.



Ilijumun (Entrada con pilares en filo) del templo Bulguksa

Camino con arces del monte Tohamsan

El camino que conecta la lealtad y la piedad filial

Sendero Camino del Rey

Tramo Templo Chonwangsa ~ Suretje ~ Estela Bulnyeongbongpyo (prohibición de talado) ~ Cascada Yongyeon
Solo de ida 3.9km Tiempo 2 horas y 10 minutos aproximadamente Nivel de dificultad ●●○○○

Es el camino de la marcha fúnebre del rey Munmu, quién unificó los tres reinos antiguos. También en este camino, el rey Shinmun, hijo del rey Munmu, conmemoraba a su padre. Por eso también se llama el camino de viaje del rey Shinmun. Pasando por valles y cerros, se encuentran la estela Bulnyeongbongpyo (prohibición de talado) y el sitio de un hornero de carbón. También se puede llegar a la cascada Yongyeon, que tiene la leyenda sobre la flauta Manpasikjeok (flauta que calma todas las mareas), un instrumento musical mágico que apacigua a todos los enemigos, y el apacible templo Girimsa.



Camino de viaje del rey Shinmun

Cascada Yongyeon

Ondas plateadas de la Paz

Sendero Amgok – el valle Mujanggok en el monte Dongdaebongsan

Tramo Amgok ~ Sitio del templo Mujangsaji ~ Valle Mujanggok del monte Dongdaebongsan ~ Amgok
Solo de ida 8.5km Tiempo 3 horas 30 minutos aproximadamente Nivel de dificultad ●●○○○

El sendero Mujanggok está formado a largo de un valle profundo del este del monte Tohamsan. Siguiendo este sendero, se puede visitar el templo Mujangsaji, del cual se dice que después de la unificación de los tres reinos antiguos, los armas y cascos fueron enterrados esperando la paz. También vale la pena ver el bosque de Eulalias que cubre la cima Mujangbong (624 metros sobre el nivel del mar). Es un sendero circular, y para proteger la naturaleza, operamos el sistema de reserva para recorrer este sendero.



Aparcamiento del monte Danseoksan

Templo Sinseonasa | Grupo de estatuas en el templo Sinseonasa del monte Danseoksan

Distrito Danseoksan

Centro de entrenamiento de los Hwarang

Sendero del Templo Sinseonasa

Tramo Aparcamiento del monte Danseoksan ~ Templo Sinseonasa
- Grupo de Estatuas de Buda en el Templo Sinseonasa - Cumbre del monte Danseoksan
Solo de ida 3.7km Tiempo 1 horas y 30 minutos aproximadamente Nivel de dificultad ●●○○○

El nombre del monte Danseoksan proviene de una leyenda del general Kim Yu-sin: este monte fue un lugar de entrenamiento de los Hwarang de Silla, y cuando el general Kim Yu-sin rebajo una roca grande con su espada un solo tajo, la roca fue separada en dos partes. Esta montaña tiene la altura de 827 metros sobre el nivel del mar, y es la más alta entre las montañas ubicadas en Gyeongju. En su ladera hay el grupo de 10 Budas y Bodhisattvas esculpidos (tesoro nacional) en el peñón.



Cumbre del monte Danseoksan

Grupo de Budas esculpidos del templo Sinseonasa en el monte Danseoksan



Parc national de Gyeongju

GYEONGJU NATIONAL PARK

Informations
French



Pagode en pierre à trois étages de Yongjangsagok du mont Namsan à Gyeongju

Informations
French

Parc national de Gyeongju abritant la beauté de son ancienne capitale millénaire

Ressources culturelles

A Gyeongju dans la capitale millénaire de Silla, l'endroit possède des vestiges culturels emplis du souffle des ancêtres où que l'on aille, où que l'on regarde. Le patrimoine culturel riche d'histoire est un patrimoine qui doit nous survivre et être transmis aux générations futures.

Le Temple de Bulguksa (monument historique) et la grotte de Bulguksa (trésor national)

Le temple de Bulguksa et la grotte de Bulguksa dans la zone de Tohamsan est un patrimoine culturel représentatif du bouddhisme coréen et un site du patrimoine mondial de l'UNESCO (1996). Le temple de Bulguksa a été fondé en 751 par le premier ministre KIM Dae-sang du temps du roi de Silla, Kyongnedeok. On y trouve sept trésors nationaux tels que Dabotap et la pagode à 3 étages. La grotte de Seokguram est un important temple-caverne de Corée fait en granit et recouvert de terre.



Les trois tombeaux de Baedong à Namsan

On l'appelle les trois tombeaux car on n'y trouve trois tombeaux au pied de la montagne sous trois monticules de terre à l'ouest de Namsan. On dit que c'est le tombeau du Roi de Silla, Adalla, du 53e, Shindeok, et du 54e, Gyeongmyeong. Cette région est célèbre pour sa forêt dense de pin. Le paysage est particulièrement pittoresque en temps de brouillard.



Statue du bouddha assis de Samreung à Namsan (trésor)

Cette statue du bouddha possède au sommet de son crâne une grande coiffe et des plis de la toge partent de l'épaule gauche avec netteté et esthétique. Elle est considérée comme datant de l'ère de l'Unification Silla, du 8e ou 9e siècle, en raison des motifs de lotus et de dégradations gravées sur les 8 côtés exprimant une statue calme et majestueuse.



Le parc national de Gyeongju
est la place où cohabitent le passé,
le présent et le futur.

Le parc national de Gyeongju est le premier parc national de Corée, après celui du mont Jiri en 1968. Contrairement aux 22 parcs nationaux coréens, il est le seul parc national historique au monde à posséder une culture aussi exceptionnelle. Riche de vestiges culturels, le site est très apprécié pour l'enseignement de l'histoire. Un mélange des vestiges culturels préservés de Silla et de paysages naturels harmonieux s'y est développé. La préservation écologique est excellente. Une variété d'animaux et de plantes, y compris des espèces menacées, ont été relevées.

Le magnifique parc national de Gyeongju qui a traversé les âges est divisé en 8 zones. On y trouve la zone de Tohamsan abritant la fine fleur de la culture bouddhique la grotte de Seokguram, la zone de Namsan abritant le musée en plein air riche de vestiges bouddhiques, la zone de Seok abritant le tombeau royal du roi Muyeol, la zone de Hwarang abritant le tombeau de KIM Yushin, la zone de Sogumgang abritant le temple de Baekryulsa, la zone de Daebon abritant la pagode de Gameun, la zone de Danseoksan accueillant la zone de entraînement des Hwarang, et la zone de Gumisan abritant la demeure et le tombeau du fondateur du Cheondoïsme.

Le parc national de Gyeongju
est classé au patrimoine culturel mondial.

Le parc national de Gyeongju possède un excellent patrimoine historique et culturel et d'excellents paysages écologiques qui témoignent de la sagesse de nos ancêtres. Situé dans la zone de Tohamsan, Bulguksa montre l'essence de l'art bouddhiste Silla à travers les temples qui parlent du pays du Bouddha par l'architecture. La grotte de Seokguram, avec son rocher et son temple ont été reconnus comme patrimoine mondial de l'UNESCO en 1995. La ville de Gyeongju, capitale millénaire du Silla, et vestige culturel à elle seule continue, malgré les années, à nous protéger.

Les traces d'une ville millénaire

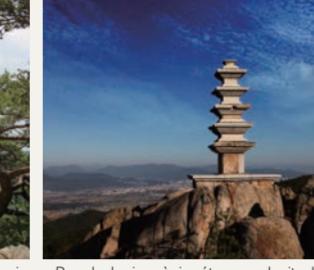
Les 8 zones du parc national de Gyeongju

La zone de Namsan

Namsan, qui est classé au patrimoine culturel mondial de l'UNESCO, est appelé "musée en plein air". Il possède 36 statues de Bouddha, 13 pagodes, et 109 temples, 40 chaînes de montagnes et des vallées s'étendent entre les deux pics Geumobong (468m) et Goeuibong (494m). La taille est de 10 km du nord au sud et de 13 km d'est en ouest. Les ancêtres de Silla affirment que Bouddha a résidé dans ces montagnes et les a protégé. C'est pourquoi ces terres sont considérées comme le territoire de Bouddha. Et maintenant Namsan est connu comme étant le mont représentatif de Gyeongju.



Statue du bouddha assis de Yongjangsagok



Pageda de pierre à cinq étages sur le site du sixième temple de la vallée de Poseokgok à Namsan



Statut du Bouddha assis de Mireukgok

Zone de Sogumgang

Ce mont faisait partie des cinq monts célèbres au royaume de Silla avant l'unification des trois royaumes, et c'est là que se déroulait la culte des ancêtres du pays. Ce mont s'appelait, à cette époque, Buak. Bien qu'il ne soit pas très haut, on peut y observer toute la ville de Gyeongju. Il s'agit également du lieu saint où Ichadon a été martyrisé pour avoir répandu le bouddhisme au temps du roi Beopheung. Le temple de Baekryul qui honore la mort de cet homme, est un monument représentatif. En outre, on y trouve les bouddhas gravés sur quatre côtés, témoignage du dévouement (trésor national), et le tombeau du roi Talhae qui sont des témoignages historiques de la construction du pays que l'on peut observer un peu partout dans la région.



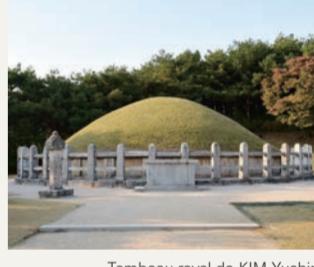
Temple de Baekryul



Bouddhas gravés sur quatre côtés du temple bouddhique Gubul

Zone de Hwarang

On y trouve le tombeau d'un grand général de l'unification des trois royaumes, le général KIM Yushin du royaume de Silla, à l'est de la zone dans une forêt verdoyante où la vue est magnifique. Le diamètre de ce magnifique tombeau et de 30 m. Il possède des pierres gravées des branches terrestres et respecte les codes du Silla avec sa balustrade circulaire typique du Silla uniifié.



Tombeau royal de KIM Yushin



Branché terrestre du tombeau royal de KIM Yushin

Zone de Daebon

C'est l'endroit où s'est instauré l'esprit de protection de la nation du roi Munmu qui a uniifié les Trois royaumes. Le tombeau royal du roi Munmu (monument historique) est le tombeau de Sujung qui avait promis, à sa mort de devenir un dragon pour protéger le pays, le temple de Gameusa construit pour remercier son père accusé deux pagodes à trois étages (trésor national), l'une à l'ouest et l'autre à l'est. Igyeondae est un belvédère réputé pour ses levers de soleil à la nouvelle année, et on raconte que le fils du roi Munmu, le roi Shinmun, aurait aperçu le dragon.



Tombeau royal de Munmu



Tombeau royal de Munmu

Zone de Danseoksan

On raconte que le Général KIM Yushin, originaire de Hwarang aurait coupé la pierre d'un seul coup d'épée lors d'un entraînement d'art martial au mont Danseoksan. D'une hauteur de 827 m, il est le mont le plus haut aux alentours de Gyeongju. Il fait face à l'entrée de la route qui mène à Gyeongju, il était de ce fait un point stratégique, et faisait partie des cinq monts célestes ayant la réunification des Trois royaumes à l'époque du Silla, c'était un mont sacré. A son sommet, on y trouve les figures bouddhiques du temple Shinseon à Danseoksan. À l'origine du temple Seokguram.



Canard mandarin

An galericula

Le monument naturel n° 327 est un oiseau des vallées montagneuses qui installe son nid dans les trous d'arbres et qui appartient à la famille des canards. On peut l'observer toute l'année au parc national de Gyeongju, dans la zone de Gyeongju et de Tohamsan.

Pin

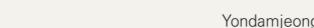
Pinus densiflora

En tant que plante à feuillage persistant représentative du pays, les pins sont très répandus dans le parc national de Gyeongju et symbolisent la sincérité, la patience, la fidélité, l'histoire, la culture et la vie de notre peuple.

Figures bouddhiques

du temple Shinseon à Danseoksan

Statue en pied de Mireukgok



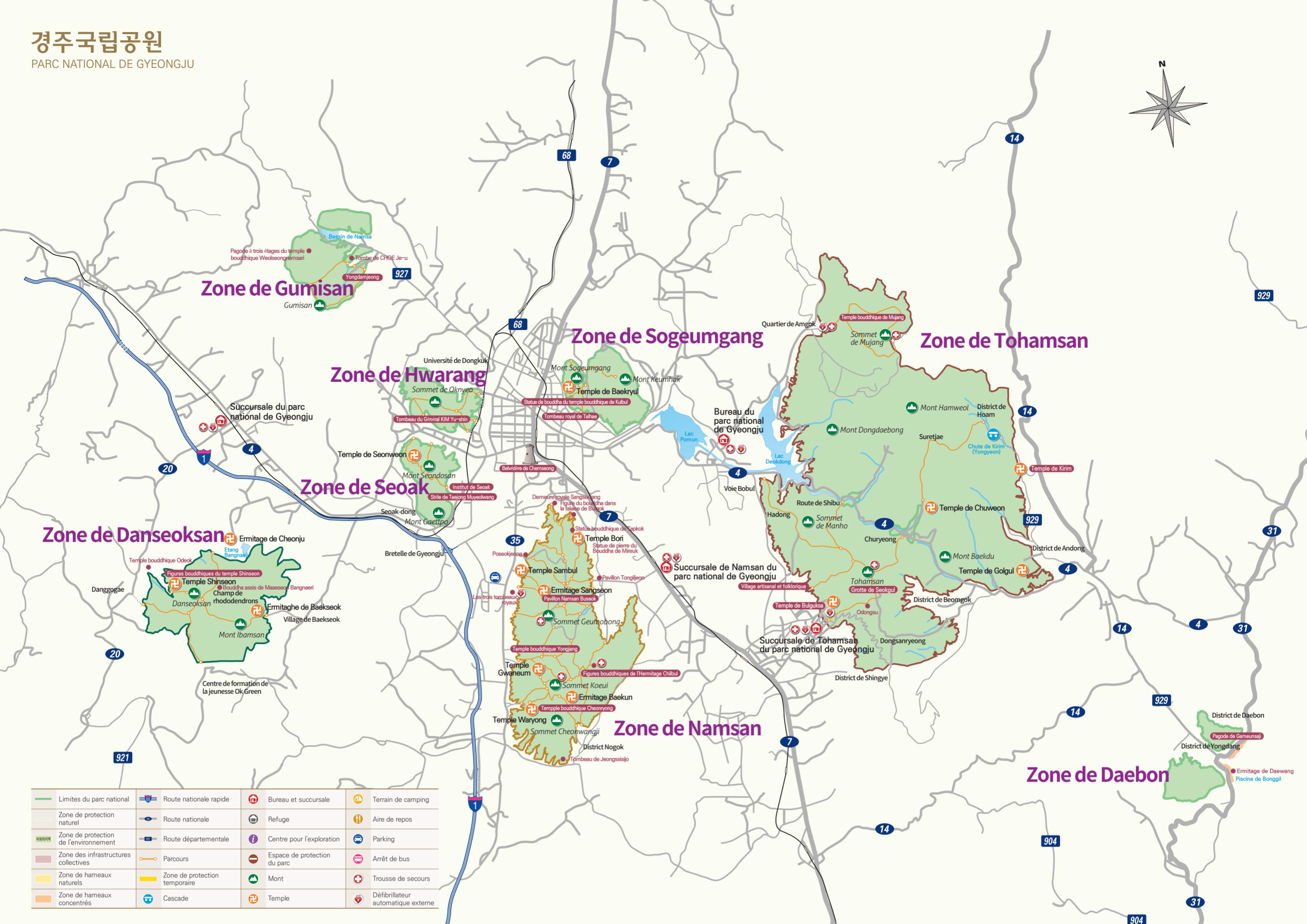
Yondamjeong

Statue de CHOE Je-u

GYEONGJU NATIONAL PARK(2022.ver.)

경주국립공원

PARC NATIONAL DE GYEONGJU



Zone de Namsan

Musée en plein air gravé dans la pierre par l'enseignement de Bouddha

Parcours de la culture historique des trois tombeaux

Section Samneung-Geumbong-Yongjanggol

Aller 4,6 km environ trois heures de marche difficile ●●○○○

Namsan est riche d'histoire et de vestiges culturels si bien qu'on l'appelle le musée en plein air. Vous pouvez voir la plupart des ressources culturelles de Namsan, comme une vallée parcourue par des sentiers avec des statues géométriques dans la vallée de Samneung portant le nom idéal de "parcours culturel et historique".

4,6 km (3 heures) difficulté du parcours par section | très facile ■■■■■ | facile ■■■■ | moyen ■■■ | difficile ■■■■

2,1 km (1h30)	2,5 km (1h30)
---------------	---------------

Les trois tombeaux La pierre Baduk Sommet Geumbong Yongjanggol



Statut du bodhisattva Avalokitesvara

Gravure bouddhique dans la vallée des trois tombeaux à Namsan

Le souffle de l'histoire suivant les trésors et les trésors nationaux

Parcours historique et culturel de Bonghwagol

Section Temple bouddhique de Yeombul-Ermitage de Chilbul-Saegatgol

Aller 3,9 km environ 2h50 de marche difficile ●●○○○

On part du temple bouddhique de Yeombul situé à l'ouest de Namsan. On fait une pause dans le temple où les moines à l'époque des Trois royaumes ont fait une halte et ont prié Bouddha tous les jours. On dit qu'ils entendaient prier jusqu'à l'intérieur du château. Et l'on peut observer la gravure de bouddha dans la pierre à l'Ermitage Shinseon (trésor) ainsi que celle de l'ermitage Chilbul en dominant les nuages comme si nous étions plongés dans nos pensées.

3,9 km (2h50) difficulté du parcours par section | très facile ■■■■■ | facile ■■■■ | moyen ■■■ | difficile ■■■■

1,7 km (1h)	2,2 km (1h50)
-------------	---------------

Temple bouddhique de Yeombul Ermitage de Chilbul Saegatgol



Pagode à trois étages est et ouest du temple bouddhique Yeombul à Namsan

gravure de bouddha dans la pierre à l'Ermitage Shinseon à Namsan

Apparition d'une nouvelle lumière et d'une nouvelle terre

Parcours historique et culturel de Kuksagok

Section Kuksagok-Palgakjeongteo-Jiamgok

Aller 3,1 km environ 1h30 de marche difficile ●●○○○

Vous pouvez voir le point de vue de Gyeongju, comme le premier plan de Namsan et l'est de Namsan à Palgakjeongteo. Vous pouvez également explorer les pagodes en pierre récemment restaurées et les ressources culturelles après la fin du Joseon.

3,1 km (1h30) difficulté du parcours par section | très facile ■■■■■ | facile ■■■■ | moyen ■■■ | difficile ■■■■

1,8 km (50 minutes)	1,3 km (40 minutes)
---------------------	---------------------

Kuksagok Palgakjeongteo Jiamgok



Pagode à trois étages du 3e site bouddhique Jiamgok à Namsan

Belvédère de Geumbong à Namsan

Sur le chemin des Trois royaumes

Parcours culturel et historique de Poseokjeongji

Section Bulgok-Geumujeong-Poseokjeongji

Aller 5 km environ 4h10 de marche difficile ●●○○○

En ce qui concerne Poseokjeongji (monument historique), le roi Heongang de Silla, selon les "Trois Royaumes", aurait bu et festoyé. Ainsi pensait-on qu'il s'agissait du palais secondaire. Mais depuis récemment, on pense qu'il s'agissait de l'endroit où était pratiqué le culte des ancêtres. Au belvédère de Namsan, vous pouvez voir la pagode en pierre à cinq étages du 6e temple bouddhique Poseokgok se dresser fièrement sur le sommet du rocher.

5 km (4h10) difficulté du parcours par section | très facile ■■■■■ | facile ■■■■ | moyen ■■■ | difficile ■■■■

2,9 km (2h30)	2,1 km (1h40)
---------------	---------------

Bulgok Geumujeong Poseokjeongji



Poseokjeongji Gyeongju

Pagode en pierre à cinq étages du 6e temple bouddhique Poseokgok à Namsan

Zone de Tohamsan

Célèbre montagne protégeant le pays de Silla

Parcours de Tohamsan

Section Bulguksa-Parking de la grotte de Seokguram - Sommet de Tohamsan ~ Bifurcation de Dapgo-Bifurcation de la route de Shibu-Route de Bobul

Aller 10,5 km environ 4 heures de marche difficile ●○○○○

Tohamsan (745m) qui avale le brouillard et les nuages a été sanctifiée comme mont protecteur de Silla faisant partie des cinq monts célèbres et portant le nom de Dongak. La route de forêt d'ébénier qui mène au parking de Seokguram à l'entrée principale du temple est un parcours qui plaira à tout le monde. Si l'on longe la crête de Tohamsan, la mer de l'Est s'offre à nous et à l'opposé, on peut observer au premier coup d'œil le mont Namsan de Gyeongju.

10,5 km (4h) difficulté du parcours par section | très facile ■■■■■ | facile ■■■■ | moyen ■■■ | difficile ■■■■

2,2 km (50 minutes)	1,4 km (35 minutes)	0,5 km (5 minutes)	1,9 km (30 minutes)	4,5 km (2 heures)
---------------------	---------------------	--------------------	---------------------	-------------------

Bulguksa Parking de Seokguram Sommet de Tohamsan Bifurcation de Tappog de la route de Shibu Route de Bobul



Entrée principale de Bulguksa

Chemin d'automne de Tohamsan

Le chemin reliant la loyauté et la piété filiale

Parcours du roi

Section Temple Chuweon ~ Suretjae-Bulleyeongbonyobi-Yonghyeonpokpo

Aller 3,9 km environ 2h10 de marche difficile ●●○○○

Il s'agit du chemin menant aux rituels du roi Munmu qui a réunifié les trois royaumes, et c'est aussi le chemin de son fils, le roi Shinmun, qui rend mémoire à son père protégeant le pays. On l'appelle aussi la "route de la marche de Shinmun pour protéger le pays". Si un cheval trainant un chariot traverse la vallée et dépassé le col, pour interdire l'accès et l'abattage des arbres, apparaissent le sommet Bulleyeong et des fourneaux. Si l'on souffle dans la flûte, on pense que l'on a fait fuir l'ennemi au niveau de la cascade de Yongyeon et l'on peut observer paisiblement le temple de

3,9 km (2h10) difficulté du parcours par section | très facile ■■■■■ | facile ■■■■ | moyen ■■■ | difficile ■■■■

1,4 km (50 minutes)	1,6 km (50 minutes)	0,9 km (30 minutes)
---------------------	---------------------	---------------------

Temple de Chuweon Suretjae Bulleyeongbonyobi Cascade de Yongyeon



Route de la marche de Shinmun pour protéger le pays

Chaque automne, lorsque les feuilles sont tombées, il est possible de voir les couleurs d'automne magnifiques.

Vague de couleur argent et paisible

Parcours du sommet Mujang du mont Dongdaebongsan de Amgok

Section Amgok-Temple bouddhique Mujang-Sommet de Mujang du mont Dongdaebongsan-Amgok

Aller 8,5 km environ 3h30 de marche difficile ●●○○○

Si l'on suit la profonde vallée dans ses sinuosités à l'Est de Tohamhan on peut suivre un chemin pour les amoureux des armes. Après l'unification des Trois royaumes, on dit que les armes et les protections étaient enterrées car on aspirait à la paix. Ainsi, il y a le temple bouddhique Mujang. Le sommet de Mujangbong se situe à 624 m. Et l'on peut admirer la flore telle que les eulalias. Pour un parcours proposant un retour aux sources, et pour protéger la nature, la visite se fait selon un calendrier précis.

8,5 km (3h30) difficulté du parcours par section | très facile ■■■■■ | facile ■■■■ | moyen ■■■ | difficile ■■■■

2,4 km (1h30)	3 km (1h20)	3,1 km (1h)
---------------	-------------	-------------

Amgok Temple bouddhique Mujang Sommet Mujang du mont Dongdaebongsan Amgok



Pagode à trois étages du temple bouddhique Mujang

Eulalias

Zone de Danseoksan

Lieu d'entraînement des Hwarang

Parcours du temple Shinseon

Section Parking de Danseoksan-Temple de Shinseon-Gravure de Bouddha dans la pierre du temple Shinseon à Danseoksan-Sommet du mont Danseoksan

Aller 3,7 km environ 1h30 de marche difficile ●●○○○

A l'époque de Silla, Danseoksan était utilisé comme lieu d'entraînement des Hwarang. Le nom de la montagne est dérivé de la légende selon laquelle les roches ont été fissurées en un coup par le général KIM Yu-shin. Il s'agit de la plus haute montagne par rapport au niveau de la mer dans cette région puisqu'elle fait 827 m de haut. Au milieu de la montagne, vous pouvez apprécier dix statues de Bouddha sur une grande falaise et un bodhisattva dans la pierre au temple de Shinseon à Danseoksan (réserve national).

3,7 km (1h30) difficulté du parcours par section | très facile ■■■■■ | facile ■■■■ | moyen ■■■ | difficile ■■■■

2 km (30 minutes)	1,7 km (1h)
-------------------	-------------

Parking de Danseoksan Temple de Shinseon Gravure de Bouddha dans la pierre du temple Shinseon à Danseoksan Sommet de Danseoksan



Summit of Danseoksan

Gravure de Bouddha dans la pierre du temple Shinseon à Danseoksan

慶州 国立公園

GYEONGJU NATIONAL PARK

総案内
Japanese

慶州南山眞長寺谷三層石塔

美しい千年古都を抱く慶州国立公園 文化資源

千年の間新羅の首都として栄えた慶州は、どこへ行っても昔の人々の息吹が宿る美しい文化遺産のある町です。绚爛たる歴史が息づく文化遺産は、今の世代を超えて未来の世代に引き継がなければならない大切な資産です。

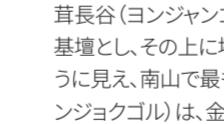
仏国寺(ブルグクサ、史跡)と石窟庵石窟(ハックラム・ソックル、国宝)

吐含山にある仏国寺と石窟庵石窟は韓国佛教を代表する文化遺産で、1995年にユネスコ世界文化遺産に登録されました。仏国寺は西暦751年、新羅景德王の時に宰相であった金大城(キム・デソン)が建てたもので、多宝塔や三層石塔など国宝7点を保有しています。また、石窟庵は韓国の代表的な石窟寺院で、花崗岩で築造した後に土で覆った石窟が残っています。



南山眞長寺谷三層石塔

南山眞長寺址磨崖如来坐像



南山眞長寺谷三層石塔(ハックラム・ソックル、国宝)

眞長寺(ヨンジャンゴル)探訪路の頂上付近にある三層石塔は、自然の岩盤を基壇とし、その上に塔身が建っています。まるで岩山全体が基壇になっているように見え、南山で最も高い塔といわれています。探訪路の近くにある隱寂谷(ウンジョクゴル)は、金時習(キム・シスブ)が王位を奪われた端宗(タンジョン)、朝鮮第6代王への信義を守って官職を拒み、隠居したとされる場所です。彼はここで朝鮮最初の漢文小説である『金鰲新話』を書いたと伝えられています。

南山七仏庵磨崖仏像群(ナムサン・チルブルアム・マエブルサンゲン、国宝)

烽火谷(ボンファゴル)の頂上近くに、南山の岩壁に刻まれた仏像の中で一番すばらしいとされる七仏庵磨崖仏像群があります。四角い柱状の岩の各面に蓮の花に座る仏像が刻まれた四方仏と、その後ろの大きな岩肌に彫刻された三尊仏を合わせて七仏と呼んでいます。

南山三陵溪石造如来坐像(ナムサン・サムヌンゲ・ソクチヨヨレジヤサン、宝物)

三陵渓谷に鎮座する仏像の頭頂には大きな袈裟があり、左肩から右わきにかかる条帛の袈裟が簡潔に表現されています。八角の台座にあしらわれた蓮華紋と眼象(象の目を模した模様)、そして堂々とした姿勢から、8~9世紀に作られた統一新羅時代の作品と考えられます。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

松の群落地

南山拌洞三陵(ナムサン・ベドン・サムヌン、史跡)

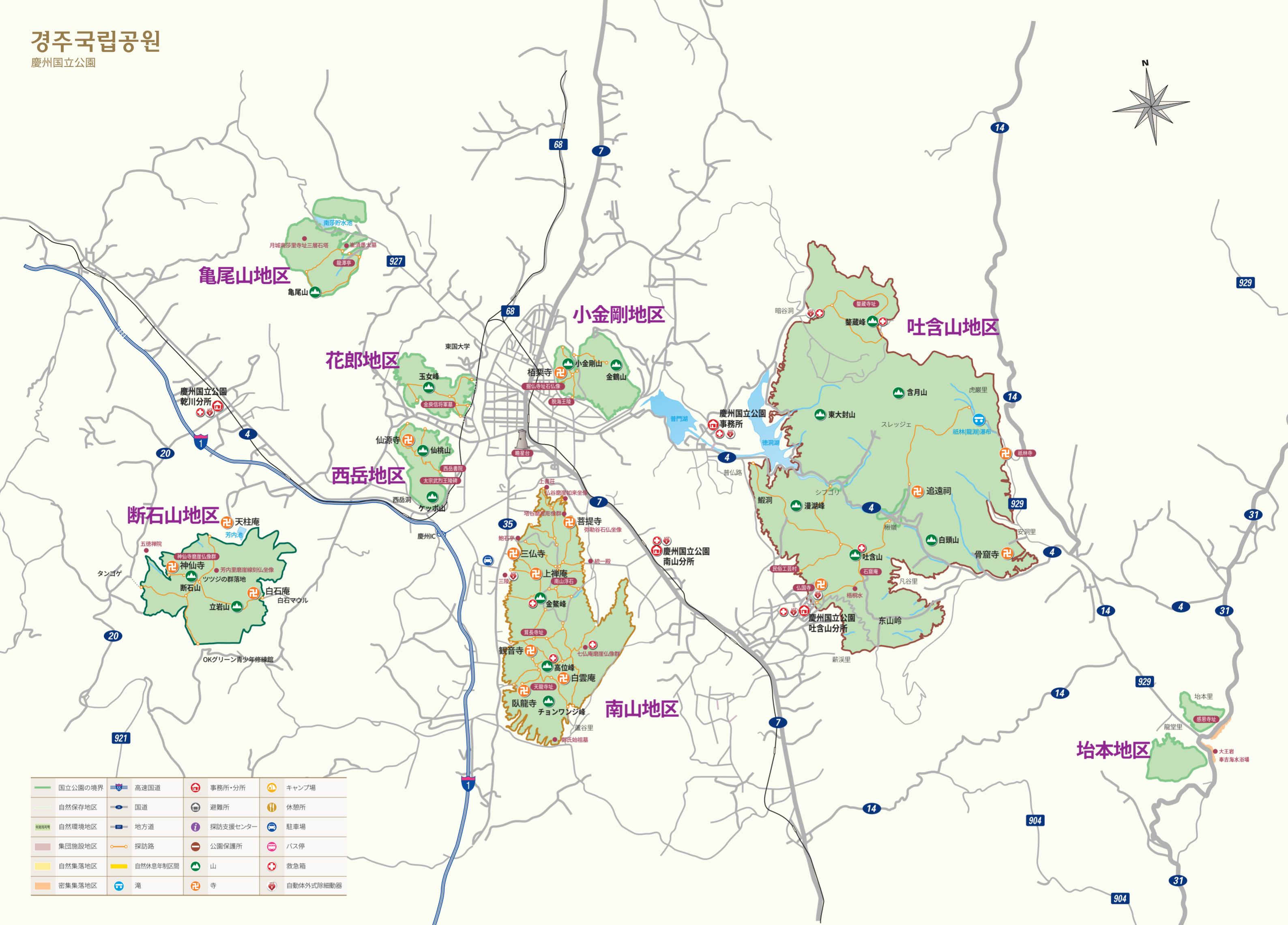
慶州南山の西の麓に王陵3基が並んでいて、これらはまとめて三陵と呼ばれています。新羅第8代阿達羅王、第53代神德王、第54代景明王の墓だと伝えられます。曲がりくねった松が生い茂る森があり、霧が立ち込める朝の風景は圧巻です。



三陵

경주국립공원

慶州国立公園



南山地区

仏陀の教えが刻まれた青空博物館 三陵(サムヌン)歴史文化探訪路

区間 三陵～金鰲峰 (クモボン)～眞谷 (ヨンジャンゴル)
片道 4.6km 所要時間 約3時間 難易度 ●●○○○

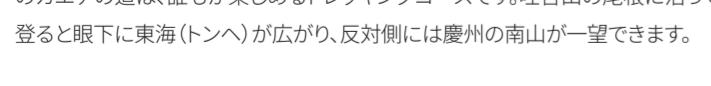
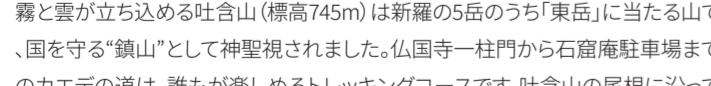
慶州南山は青空博物館と呼ばれるほど至る所に歴史・文化遺跡が散在しています。『歴史文化探訪路』という名にふさわしく、三陵渓谷線刻六尊仏など南山で最も多くの文化遺産を見ることができます。

宝物と国宝をめぐる歴史の息吹

烽火谷(ボンファゴル)歴史文化探訪路

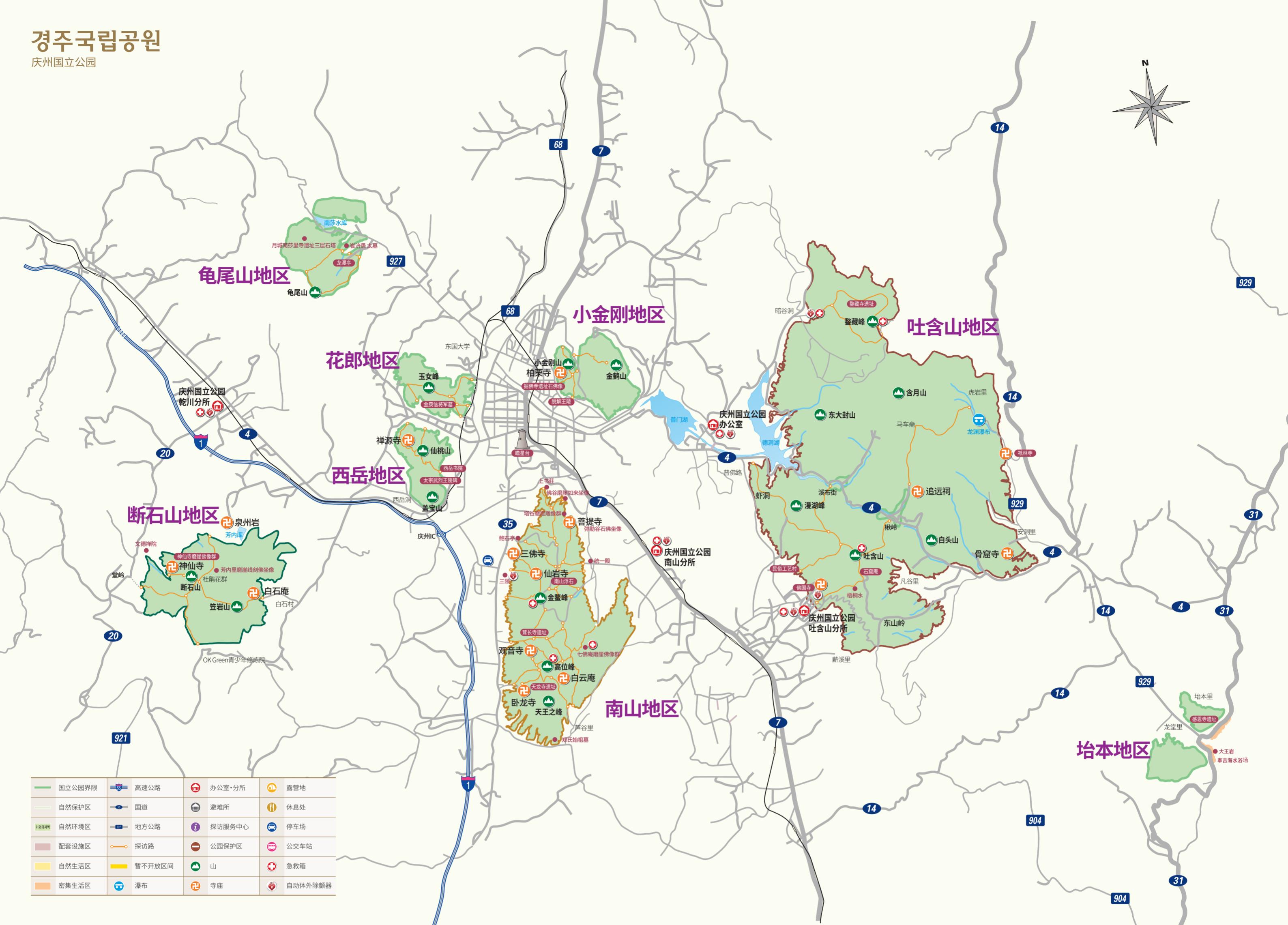
区間 念寺寺址(ヨンブルサジ)～七仏庵(チルブルアム)～セギッコル
片道 3.9km 所要時間 約2時間50分 難易度 ●●○○○

南山の東にある念寺寺址から出発します。『三国遺事』には、奇妙な僧侶がお寺にとどまって毎日阿弥陀仏を唱え、その声が城の中で聞こえたという話が記されています。雲の上に座って思索に耽る仏陀の姿を表した神仙庵(シンソンアム)磨崖菩薩半跏像(宝物)と七仏庵磨崖仏像群(国宝)を見る事ができます。



경주국립공원

庆州国立公园



南山地区

镌刻佛祖教诲的露天博物馆

三陵历史文化探访路

区间 三陵 - 金鳌峰 - 舟长谷
单程 4.6km 耗时 约3小时 难度系数 ●●○○○

庆州南山素有“露天博物馆”之称，处处皆是历史文化遗产。这是一条名副其实的“历史文化探访路”，沿途能欣赏到三陵溪谷线刻六尊佛等南山最多的文化遗产。

欣赏国宝文物，踏寻历史遗迹

烽火谷历史文化探访路

区间 念佛寺遗址 - 七佛庵 - 新路谷
单程 3.9km 耗时 约2小时50分钟 难度系数 ●●○○○

探访路的起点是南山东侧的念佛寺。据《三国遗事》记载，当时有一个奇怪的和尚每天都在寺里念阿弥陀佛，这个声音一直传到了城内。沿路可以看到酷似端坐云霄沉思冥想的神仙庵磨崖菩萨半跏像（宝物）、七佛庵磨崖佛像群（国宝）。

4.6km(3小时) 探访路 区间难度系数 | 极低 ■■ | 低 ■■ | 一般 ■■ | 高 ■■

2.1km(1小时30分钟) → 2.5km(1小时30分钟)

三陵 围棋岩 金鳌峰 舟长谷

3.9km (2小时50分钟) 探访路 区间难度系数 | 极低 ■■ | 低 ■■ | 一般 ■■ | 高 ■■

1.7km (1小时) → 2.2km(1小时50分钟)

念佛寺遗址 七佛庵 新路谷

南山三陵溪谷磨崖观音菩萨像

南山三陵溪谷线刻六尊佛

南山念佛寺遗址东西三层石塔

南山神仙庵磨崖菩萨半跏像

璀璨夺目的新生之地

国师谷历史文化探访路

区间 国师谷 - 八角亭遗址 - 地岩谷
单程 3.1km 耗时 约1小时30分钟 难度系数 ●●○○○

登上八角亭，除了南山全景外，东边的吐含山与庆州市景也将尽收眼底。另外，还可以去探访最近复原的石塔和朝鲜末期后的文化遗产。

3.1km (1小时30分钟) 探访路 区间难度系数 | 极低 ■■ | 低 ■■ | 一般 ■■ | 高 ■■

1.8km(50分钟) → 1.3km(40分钟)

国师谷 八角亭遗址 地岩谷

南山地岩谷第三寺遗址三层石塔

南山金鳌峰瞭望塔

追寻《三国遗事》的足迹

鲍石亭遗址历史文化探访路

区间 佛谷 - 金鳌亭 - 鲍石亭遗址
单程 5km 耗时 约4小时10分钟 难度系数 ●●○○○

关于鲍石亭遗址（史迹），据《三国遗事》记载，新罗宪康王曾到此举办酒宴，因此这里一直被认为是新罗王室的别宫，但最近有人主张这里是当时祭祀的场所。沿着南山瞭望台一路走去，可以看到一个石塔矗立于高耸的岩石山峰之上，这就是庆州南山鲍石谷第六寺遗址五层石塔。

5km(4小时10分钟) 探访路 区间难度系数 | 极低 ■■ | 低 ■■ | 一般 ■■ | 高 ■■

2.9km(2小时30分钟) → 2.1km(1小时40分钟)

佛谷 金鳌亭 鲍石亭 鲍石亭遗址

庆州鲍石亭遗址

南山鲍石谷第六寺遗址五层石塔

吐含山地区

新罗的护国圣山

吐含山探访路

区间 佛国寺 - 石窟庵停车场 - 吐含山山顶 - 塔谷岔路口 - 溪布街岔路口 - 普佛路
单程 10.5km 耗时 约4小时 难度系数 ●○○○○

吞云吐雾的吐含山（海拔745米）是新罗五岳中的东岳，被视为是新罗的护国圣山。从佛国寺一柱门到石窟庵停车场，一路上枫叶飘飘，绿林蜿蜒，是得天独厚的徒步旅行路线。沿着吐含山的山脊向上爬，湛蓝的东海将扑入眼帘，其对面是庆州南山。

忠孝共存，千古流传

王之道探访路

区间 追远祠 - 马车斋 - 佛岭封标碑 - 龙渊瀑布
单程 3.9km 耗时 约2小时10分钟 难度系数 ●●○○○

这条路是统一三国的文武王举办葬礼的地方，也是他的儿子新文王追悼父王离世后化身为龙继续守护国家的地方，这条路也被称为“新文王护国行车路”。穿过马车翻过的山谷，越过弯弯曲曲的山岭，就能看到为禁止出入和伐木而修建的佛岭封标碑与木炭窑遗址。另外，除了幽静的祇林寺外，还能看见龙渊瀑布，这里流传着“万波息笛”的神奇故事，相传只要一吹笛子，敌军就会撤退。

10.5km (4小时10分钟) 探访路 区间难度系数 | 极低 ■■ | 低 ■■ | 一般 ■■ | 高 ■■

2.2km(50分钟) → 1.4km(35分钟) → 0.5km(5分钟) → 1.9km(30分钟) → 4.5km(2小时)

佛国寺 石窟庵停车场 吐含山山顶塔谷岔路口 溪布街岔路口 普佛路

佛国寺一柱门

吐含山枫叶路

3.9km (2小时10分钟) 探访路 区间难度系数 | 极低 ■■ | 低 ■■ | 一般 ■■ | 高 ■■

1.4km(50分钟) → 1.6km(50分钟) → 0.9km(30分钟)

追远祠 马车斋 佛岭封标碑 龙渊瀑布

新文王护国行车路

和平之波随风荡漾

暗谷东大封山鳌藏峰探访路

区间 暗谷 - 鳌藏寺遗址 - 东大封山鳌藏峰 - 暗谷
单程 8.5km 耗时 约3小时30分钟 难度系数 ●●○○○

该探访路沿着吐含山东侧山脚幽深的溪谷修建而成。鳌藏寺遗址就在此地，据说三国统一后，为了保佑和平，将武器和头盔都埋在了这里。另外，鳌藏峰（海拔624米）满山遍野的紫芒群也绝对不容错过。这是一条原点回型探访路线，为了保护自然环境，本探访路实施预约参观制。

8.5km (3小时30分钟) 探访路 区间难度系数 | 极低 ■■ | 低 ■■ | 一般 ■■ | 高 ■■

2.4km(1小时30分钟) → 3km(1小时20分钟) → 3.1km(1小时)

暗谷 鳌藏寺遗址 东大封山鳌藏峰 暗谷

鳌藏寺遗址三层石塔

紫芒群

断石山地区

花郎修炼的地方

神仙寺探访路

区间 暗谷 - 金鳌亭 - 鲍石亭遗址 - 东大封山鳌藏峰 - 暗谷
单程 3.7km 耗时 约1小时30分钟 难度系数 ●●○○○

断石山是新罗时期花郎修炼的地方，传说金庾信将军在这里练武时得到了仙气，他一剑挥下就斩断了山上的巨石，后来这里被称为“断石山”。断石山海拔827米，是庆州最高的山。半山腰上有一个巨大的岩石，上面刻有十尊佛像和菩萨像，这就是著名的断石山神仙寺磨崖佛像群（国宝）。

3.7km (1小时30分钟) 探访路 区间难度系数 | 极低 ■■ | 低 ■■ | 一般 ■■ | 高 ■■

2km(30分钟) → 1.7m(1小时)

断石山停车场 神仙寺 断石山神仙寺磨崖佛像群

断石山山顶

断石山神仙寺磨崖佛像群